

REGULAMIN KONKURSU
31. Posiadów Gawędziarskich
Jeleśnia, Milówka 5–6 listopada 2022 r.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem 31. Posiadów Gawędziarskich (dalej jako **Konkurs**) jest Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała (dalej jako **Organizator**).
2. Współorganizatorami Konkursu są:
 - Gminne Centrum Kultury Promocji Turystyki Radziechowy-Wieprz, Wieprz 700; 34-381 Radziechowy,
 - Gminny Ośrodek Kultury w Jeleśni, ul. Plebańska 1, 34-340 Jeleśnia,
 - Gminny Ośrodek Kultury w Milówce, ul. Dworcowa 1, 34-360 Milówka (dalej jako **Współorganizatorzy**).
3. Konkurs będzie przeprowadzony wśród mieszkańców Beskidu Śląskiego, Beskidu Żywieckiego oraz pasma Babiej Góry, którzy ponadto spełnią warunki określone niżej w Regulaminie (dalej jako **Uczestnicy**).
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przerywania Konkursu bądź jego przedłużenia.
5. Udział w Konkursie i podanie związanych z nim danych osobowych ma charakter dobrowolny, jednak brak podania danych osobowych uniemożliwia udział w Konkursie.
6. Konkurs odbywa się zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie.
7. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest zapoznanie się z treścią Regulaminu i akceptacja jego treści.
8. Fundatorami nagród oraz przyrzekającymi w rozumieniu art. 919-921 ustawy kodeks cywilny są Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, Gminne Centrum Kultury Promocji Turystyki Radziechowy-Wieprz oraz Starostwo Powiatowe w Żywcu.
9. W przypadku wygranej, laureat konkursu zobowiązany jest wypełnić oświadczenie laureata oraz niezwłocznie przesłać je w formie:
 - listu – na adres: Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała
 - bądź jako skan/zdjęcie – na adres e-mail: finanse@rok.bielsko.pl.
10. Celem Konkursu jest popularyzacja samorodnej twórczości ludowej i podtrzymywanie tradycji gawędziarstwa ludowego oraz inspirowanie i zachęcanie Uczestników do własnej gwarowej twórczości literackiej.

II. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Konkurs ma charakter otwarty i jest kierowany do mieszkańców – gawędziarzy Beskidu Śląskiego, Beskidu Żywieckiego oraz pasma Babiej Góry.
2. W Konkursie mogą brać udział Uczestnicy w następujących kategoriach wiekowych:
 - a) **dzieci do lat 12;**
 - b) **młodzież od 13 lat do lat 18;**
 - c) **osoby dorosłe powyżej 18 lat.**
3. Czas występu w poszczególnych kategoriach wiekowych wynosi 5 minut. Po upływie regulaminowych 5 minut, jeśli uczestnik nie zakończy swojej prezentacji, występ zostanie przerwany przez prowadzącego. Zasada ta dotyczy wszystkich Uczestników konkursu.
4. Uczestnicy są zobowiązani do występowania w strojach ludowych, zgodnych z reprezentowanym regionem.

5. Warunkiem niezbędnym do uczestnictwa w Konkursie, poza wypełnieniem przesłanek wskazanych powyżej, jest wypełnienie i podpisanie Karty Zgłoszenia (stanowiącej Załącznik nr 1 do Regulaminu).
6. Zgłoszenia do Konkursu Uczestnik może dokonać osobiście. Ponadto mogą tego dokonać: rodzice/opiekunowie prawni, bądź nauczyciel-instruktor, przy czym nauczyciel może dokonać zgłoszenia maksymalnie 2 Uczestników.
7. W przypadku, gdy niepełnoletniego Uczestnika zgłasza rodzic/opiekun prawny, Kartę Zgłoszenia podpisuje rodzic/opiekun prawny, podobnie w odniesieniu do zgody na przetwarzanie danych osobowych i zgodę na publikację wizerunku osoby niepełnoletniej. W przypadku gdy uczestnik zgłaszany jest przez nauczyciela-instruktora, osoba zgłaszająca zobowiązana zostaje do zebrania zgód na przetwarzanie danych i wykorzystanie wizerunku oraz złożenie stosownego oświadczenia o posiadanych zgodach i ich przedłożeniu. W przypadku braku zgody na wykorzystanie wizerunku nauczyciel-instruktor zobowiązany jest do poinformowania o tym Organizatora.
8. Za Uczestników niepełnoletnich odpowiadają rodzice bądź opiekunowie.
9. Organizatorzy sugerują zgłaszanie do Konkursu wyłącznie Uczestników, których umiejętności oratorskie kwalifikują się do publicznych występów, jak również uwzględnienie rozwoju psychicznego dzieci. Udział w Konkursie ma sprawiać im przyjemność i być przygodą, nie może być źródłem niepotrzebnego stresu.
10. Formularze oraz treść Regulaminu są do pobrania na stronach: www.rok.bielsko.pl i www.posiadywbeskidach.pl. Formularze zgłoszeniowe należy przesłać do **28 października br.** w formie:
 - listu – na adres: Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała
 - bądź jako skan/zdjęcie – na adres e-mail: folklor.rok.bb@gmail.com.
11. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i bezpłatne.

III. PRZEBIEG KONKURSU

1. Komisja Oceniająca dokona przesłuchania Uczestników w dniach **5 i 6 listopada 2022 r.**, zgodnie z wyborem dokonany przez Uczestników przy zgłoszeniu:
 - a. **5 listopada 2022 r. – Stara Karczma w Jeleśni, Rynek 12;**
 - b. **6 listopada 2022 r. – OSP w Milówce, ul. Dworcowa 21.**
2. Dokładne godziny przesłuchań oraz harmonogram prezentacji są zależne od liczby zgłoszeń, zatem zostaną podane przez Organizatorów po 31 października 2022 r.
3. Spośród Uczestników Komisja Oceniająca dokona wyboru Laureatów z każdej kategorii wiekowej. Ocenie będzie podlegało wykonanie oraz dobór repertuaru – treść gawęd, ze szczególnym premiowaniem gawęd własnego autorstwa; dostosowanie treści gawędy do wieku oraz płci występującego; interpretację – sposób łączenia wątków; poprawność językową: czystość gwary, wyrazistość dykcji; ogólny wyraz artystyczny (swoboda prezentacji, estetyka prezentacji). Ponadto Komisja Oceniająca będzie zwracała szczególną uwagę na formę wygłaszanego tekstu – ocenie nie będą podlegały wiersze, które pomimo, iż są mówione gwarą, nie stanowią jednak gawędy.
4. Nie należy powielać gawęd z poprzednich edycji Konkursu.
5. Decyzje Komisji Oceniającej zapadają większością głosów.
6. Decyzja Komisji Oceniającej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
7. Komisja Oceniająca ma prawo zdyskwalifikować Uczestnika za nieprzestrzeganie Regulaminu.
8. Komisja Oceniająca rozstrzyga wszelkie spory wynikłe w czasie trwania Konkursu.
9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieprzyznania żadnej Nagrody, jeśli nie zostanie wybrany żaden Laureat Konkursu.
10. Konkurs zostanie zwieńczony dwoma koncertami Laureatów, które odbędą się w Domu Ludowym w Wieprzu w dniu 13 listopada (niedziela) 2022 r. o godz. 16.00 oraz 20 listopada (niedziela) 2022 r. o godz. 17.00 w siedzibie Regionalnego Ośrodka Kultury przy ul. 1 Maja 8 w Bielsku-Białej.

IV. ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. Oceny występów będzie dokonywała Komisja Oceniająca składająca się ze specjalistów w zakresie folkloru, gwary i prezentacji scenicznej.
2. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone **9 listopada br.** na stronach www.rok.bielsko.pl i www.posiadywbeskidach.pl.
3. W Konkursie przyznawane są nagrody pieniężne.
4. Wydanie Nagrody pieniężnej możliwe jest jedynie w formie przelewu pieniężnego, dokonanego na numer konta podany w karcie laureata (Załącznik nr 3 Regulaminu), po uprzednim wypełnieniu karty oraz przesłaniu jej na adres e-mail: folklor.rok.bb@gmail.com.

V. DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych w związku z organizacją i realizacją Konkursu 30. Posiadów Gawędziarskich jest Regionalny Ośrodek Kultury z siedzibą w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała. Kontakt z Administratorem: tel. 33-822-05-93. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych e-mail: iod@rok.bielsko.pl.
2. Klauzula informacyjna jest załączona do niniejszego Regulaminu.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przesłanie zgłoszenia do udziału w Konkursie jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Wszelkie kwestie sporne, a nieujęte w Regulaminie, rozstrzyga Organizator.
3. **Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany treści Regulaminu. W przypadku pogarszającej się sytuacji epidemicznej, konkurs może odbyć się w formule online. O wszelkich zmianach niniejszego Regulaminu Organizator poinformuje z odpowiednim wyprzedzeniem.**
4. **Z uwagi na rygory sanitarne, udział publiczności podczas prezentacji konkursowych w Jeleśni i Milówce jest wykluczony.**
5. Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronach: www.rok.bielsko.pl i www.posiadywbeskidach.pl.
6. Osoby do kontaktu ze strony Organizatora: **Dariusz Kocemba** – specjalista ds. folkloru i sztuki ludowej, pracownik Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej: tel. 33-822-05-93, 33-812-69-08, 514-059-009 oraz **Agnieszka Chrudzimska** – pracownik Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej: tel. 33-822-05-93, 33-812-69-08, 500-030-471.